

Poniższe tematy pochodzą z gimnazjalnych zestawów egzaminacyjnych w kolejnych latach lub z egzaminów próbnych poszczególnych komisji okręgowych.

1. Warto poznać dorobek naszych przodków. Napisz rozprawkę, w której ustosunkujesz się do tej opinii. Odwołaj się do trzech przykładów osiągnięć cywilizacyjnych.
2. Napisz charakterystykę wybranej postaci literackiej, dowodząc, że warto przedstawić ją w teatrze lub filmie.
3. Napisz rozprawkę na temat: Jeśli „Nie szata zdoła człowieka”, to w czym tkwi jego wartość? W pracy posłuż się przykładami z literatury, historii bądź sztuki.
4. Napisz list do kolegi z zagranicy, w którym zachęcisz go do odwiedzenia wybranej miejscowości w Polsce. Opisz dokładnie jeden z prezentowanych obiektów.
5. Napisz rozprawkę, w której udowodnisz, że „śmiech niekiedy może być nauką”. Odwołaj się do przykładów z filmu lub literatury, ewentualnie z obu tych dziedzin.
6. Napisz rozprawkę na temat: „Czy pomoc bliźnim może być źródłem szczęścia?” Posłuż się trzema argumentami, w tym przynajmniej jednym z literatury. Rozwiń przynajmniej jeden z nich.
7. Napisz opowiadanie, w którym przedstawisz jak zmieniło się życie bohatera – narratora po otrzymaniu listu.
8. Literatura i sztuka są źródłem wiedzy o przeszłości polskich miast. Uzasadnij tę myśl, odwołując się przynajmniej do dwóch przykładów.
9. Napisz rozprawkę na temat: „Mitologia odwiecznym źródłem inspiracji twórczej”. W uzasadnieniu posłuż się co najmniej dwoma argumentami. Zilustruj je przykładami z literatury i ze sztuki lub przynajmniej z jednej z tych dziedzin.
10. „Błogosławiony trud” Jakie zajęcie, Twoim zdaniem, może dać człowiekowi najwięcej szczęścia i satysfakcji?
11. „To, co naprawdę się liczy, to odnaleźć swoje powołanie”. Czy autor tego cytatu – Nick Jarow – ma rację?
12. W liście do prezydenta miasta zaproponuj, aby nowo powstała ulica otrzymała imię godnej uznania postaci historycznej lub literackiej. Przedstaw te postaci i uzasadnij wybór trzema argumentami.
13. Napisz artykuł do popularnego czasopisma o parze literackiej lub historycznej, którą uważasz za niezwykłą.

- 14. Napisz rozprawkę, w której ustosunkujesz się do stwierdzenia: „Świat pozbawiony ogrodów byłby uboższy”. W uzasadnieniu posłuż się przykładami z literatury i sztuki, ewentualnie z obu tych dziedzin.**
- 15. Napisz charakterystykę wybranego bohatera „Syzyfowych prac” Stefana Żeromskiego albo „Kamieni na szaniec” Aleksandra Kamińskiego. Wyeksponuj w niej te cechy, które świadczą o dorastaniu postaci.**